

# 31. Świętokrzyski Konkurs Kolęd i Pastoralek

## REGULAMIN



### I. Organizator

- Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach.

### II. Współorganizatorzy

- Dom Kultury we Włoszczowie.
- Miejskie Centrum Kultury im. L. Staffa w Skarżysku-Kamiennej.
- Ostrowiecki Browar Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim.
- Centrum Kultury w Jędrzejowie.

### III. Termin i miejsce

Konkurs finałowy poprzedzają przeglądy rejonowe, odbywające się według następującego harmonogramu:

- 11 stycznia 2025 r. (sobota), godz. 10:00 – Miejskie Centrum Kultury im. L. Staffa w Skarżysku-Kamiennej.
- 11 stycznia 2025 r. (sobota), godz. 15:00 – Ostrowiecki Browar Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim.
- 12 stycznia 2025 r. (niedziela), godz. 10:00 – Centrum Kultury w Jędrzejowie.

Konkurs finałowy odbędzie się 19 stycznia 2025 r. (niedziela) o godz. 14:00 w Domu Kultury we Włoszczowie.

### IV. Zasady uczestnictwa

- Uczestnikami konkursu mogą być osoby dorosłe oraz młodzież powyżej 16. roku życia: soliści, zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, zespoły ludowe oraz chóry.
- Każdy uczestnik wykonuje dwa utwory: jedną kolędę i jedną pastorałek. Uczestnicy nie mogą prezentować utworów, które przedstawiali w konkursie w poprzednich edycjach – takie prezentacje nie będą podlegały ocenie jury.

### V. Założenia organizacyjne

- Koszty dojazdu pokrywa instytucja delegująca lub uczestnicy we własnym zakresie.
- Zgłoszenia wykonawców, zależnie od rejonu, należy przysyłać na załączonej karcie do 3 stycznia 2025 r. pocztą lub e-mailem:

**Miejskie Centrum Kultury w Skarżysku-Kamiennej**  
ul. Słowackiego 25, 26-110 Skarżysko-Kamienna  
nr tel.: 41 253 14 82, e-mail: mck@mck.skarzysko.pl

**Ostrowiecki Browar Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim**  
ul. Siennieńska 54, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski  
nr tel.: 41 247 65 80, e-mail: mckostr@mck.ostrowiec.pl

**Centrum Kultury w Jędrzejowie**  
ul. Piłsudskiego 3, 28-300 Jędrzejów  
nr tel.: 41 386 12 68, e-mail: poczta@ckjedrzejow.pl

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykonania zdjęć, nagrań audio i wideo, mających na celu dokumentowanie i promowanie imprezy. Za wykorzystanie wyżej wymienionych materiałów wykonawcom nie przysługuje prawo do wynagrodzenia.
- Każdy wykonawca powinien być ubezpieczony na czas trwania konkursu oraz przejazdu.

### VI. Kryteria oceny

Rada artystyczna powołana przez organizatora oceniać będzie: dobór repertuaru (szczególnie doceniane będą utwory tradycyjne), poziom warsztatu wykonawczego (interpretacja, emisja głosu, dykcja, dynamika, etc.) oraz ogólny wyraz artystyczny.

Najlepsi wykonawcy wyróżnieni przez radę artystyczną otrzymają nagrody finansowe ufundowane przez sponsorów i organizatorów. Werdykt jest ostateczny i niepodważalny. W przypadku nieprzewidywalnych okoliczności, organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminowych przed i podczas trwania konkursu.